



ACTIVITÉS GRATUITES !

JOURNÉES DU  
PATRIMOINE À

**ATH**

// L'INSOLITE

8 & 9 SEPTEMBRE

**2018**



Pour fêter la 30e édition des Journées du patrimoine, la thématique est consacrée au « Patrimoine insolite. Les dessous du patrimoine ».

Le hasard du calendrier fait que nous fêterons en même temps le « 8 de septembre » qui clôturera la Ducasse 2018.

Durant le week-end des 8 et 9 septembre 2018, vous êtes conviés à des découvertes inattendues et surprenantes.

Des souterrains de fortifications, une ancienne salle d'autopsie, un spectacle pour enfant dans une église, un retour en 1900, une dégustation de moules « à l'antique », ... vous serez amenés à découvrir autrement le patrimoine athois.

L'Office de Tourisme, les associations de villages dynamiques et tous les passionnés du patrimoine se sont associés pour vous concocter un programme insolite mettant en valeur notre riche patrimoine.



## INFO GÉNÉRALE :

**Office de Tourisme**  
Rue de Pintamont, 18  
7800 Ath  
**068 68 13 00**  
office.de.tourisme@ath.be  
www.ath.be/loisirs



# // L'ÉGLISE ST-JEAN-BAPTISTE - ARBRE



©et mes ailes cie

## INFOS PRATIQUES:

### **Ouverture :**

dim. de 10h à 18h

### **Animation :**

spectacle, dim. à 11h,  
14h et 15h30 (1h)

Petite restauration.

Place, 7810 Arbre

### **Info :**

0474 41 85 07

Les habitants du village « s'empareront » de l'église Saint-Jean-Baptiste pour y proposer un spectacle destiné aux familles : « Histoire (s) du peuple caché ».

Celle-ci deviendra ainsi une maison de village. L'origine de cette église avec sa tour-clocher remonte vraisemblablement au 16e s. Un édifice de style néoclassique y est adjoint en 1835.

# // LE CIMETIÈRE COMMUNAL D'ATH : TOUS ÉGAUX DEVANT LA MORT ?



Cimetière communal d'Ath ©A. Dupont

## INFOS PRATIQUES:

### **Visites guidées :**

dim. à 14h30 et 16h30.

Chaussée de Bruxelles  
(entrée du cimetière)  
7800 Ath

### **Info :**

068 68 13 00  
OT d'Ath

Dès 1934, vu l'exiguïté de l'ancien cimetière, il est décidé d'aménager un nouveau lieu de repos. Les plans sont confiés à l'architecte Fourdin et la réalisation à l'ingénieur Daumerie. Le nouvel espace est mis en service en 1938. Adeptes de l'Art nouveau et du modern style, Fourdin conçoit une entrée monumentale encadrée de deux ailes, l'une réservée aux fossoyeurs et l'autre à l'accueil des morts : des caveaux d'attente et une salle d'autopsie à découvrir lors du week-end.

# // LE VIEUX CIMETIÈRE D'ATH : UN PATRIMOINE CULTUREL ET SURPRENANT



Ancien cimetière d'Ath ©A. Dupont

Suite à l'édit de 1784, les cimetières de la ville doivent migrer hors des fortifications. Un nouveau cimetière est alors installé au faubourg de Bruxelles à partir de 1786 et mis en service en 1788. Devenu trop petit et sans possibilité de s'étendre, il cesse ses activités dans les années 1930. Aujourd'hui, il évolue vers une affectation cinéraire.

Au détour des allées, c'est toute la ville et des hommes qui l'ont faite qui se dévoile aux regards du visiteur. Là un curé doyen excentrique, ici un bourgmestre. Là encore une enfant morte dans un bombardement et à nouveau ici un ancien commandant de la caserne. L'architecture néo-gothique fin 19<sup>e</sup> côtoie une certaine standardisation de tailleurs de pierre du 1<sup>er</sup> quart du 20<sup>e</sup> s. Mais savez-vous ce que signifie « aller chez Gonieau » ?

## INFOS PRATIQUES:

### Visites guidées :

sam. à 14h30 et 16h30  
Rue de Soignies, 7800 Ath

### Info :

068 68 13 00  
OT d'Ath

## // LES CASEMATES - ATH



Casemates L. Dubuisson ©OTA

### INFOS PRATIQUES:

#### **Visites guidées :**

sam. et dim. à 14h, 15h, 16h  
et 17h (1h30, réservation obli-  
gatoire, prévoir bottes  
et lampe de poche)

Boulevard de Mons 6  
7800 Ath

#### **Info :**

068 68 13 00  
OT d'Ath

De 1816 à 1826, les troupes hollan-  
daises reconstruisent la place forte  
que Vauban avait autrefois établie  
à Ath. Elles y ajoutent un fort sur le  
mont Féron, la colline qui surplombe  
la ville. Cet ouvrage militaire est un  
vaste pentagone, orienté en direc-  
tion de la France, et composé de 117  
salles casematées.

La durée d'activité de ce fort sera  
courte : il est démantelé en 1854.  
Aujourd'hui, il ne subsiste qu'une  
trentaine de casemates sous un  
quartier résidentiel et un souter-  
rain qui reliait le fort à la ville toute  
proche. Des visites guidées, à la  
lampe de poche, seront organisées  
pour découvrir ce site militaire en-  
foui.

# // SUR LES TRACES D'HENRI VERNES - ATH



©Grégory Lange

## INFOS PRATIQUES:

### **Ouverture :**

sam. de 8h à 14h  
et dim. de 9h à 12h

### **Animation :**

expo.

Rue de Pintamont, 54  
7800 Ath

### **Info :**

068 68 13 00  
OT d'Ath

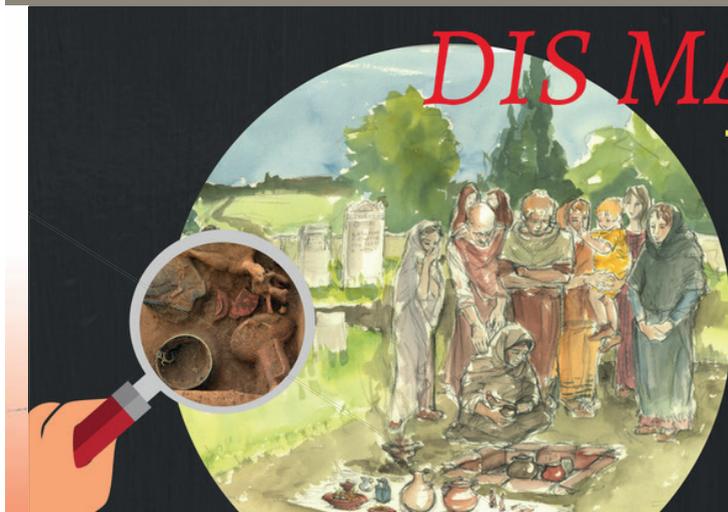
L'ancien hospice de vieillesse a été construit sur les plans de l'architecte D. Limbourg, entre 1839 et 1853. Il s'agit d'un bel exemple de l'architecture néoclassique. Il abrite actuellement le Centre administratif communal. Depuis 2000, il est entouré d'un parc public, le jardin des Arts et des Lettres.

Le 16 octobre 1918 naissait à Ath Henri Vernes, le créateur de Bob Morane. 100 ans plus tard, pour lui rendre hommage, le dessinateur Grégory Lange proposera une exposition dans ce jardin. Les dessins exposés représenteront Bob Morane dans des bâtiments patrimoniaux athois. L'exposition se prolongera dans la bibliothèque Jean de la Fontaine qui jouxte le jardin.

# // LE PATRIMOINE FUNÉRAIRE ANTIQUE - ESPACE GALLO-ROMAIN

## DIS MANIBUS

### Tombes sous la loupe



Expo thématique funéraire©EGR

#### INFOS PRATIQUES:

##### **Ouverture :**

sam. et dim. de 14h à 18h

##### **Visites guidées :**

sam. et dim. à 14h30 et 16h30

Rue de Nazareth 2  
7800 Ath

##### **Info :**

068 68 13 20  
[www.espacegalloromain.be](http://www.espacegalloromain.be)



A la table de l'histoire antique ©EGR

À l'Espace gallo-romain, vous assisterez à une veillée funèbre et accompagnerez la procession qui mène le défunt vers le bûcher et la tombe. Vous approcherez les coutumes funéraires grâce aux découvertes archéologiques réalisées dans la cité des Nerviens. La démarche des archéologues et anthropologues ainsi que leur méthodologie face à une tombe et à son matériel vous seront exposées au sein même d'un laboratoire reconstitué. De plus, pour célébrer le dernier jour de la Ducasse d'Ath, à l'occasion duquel tous les Athois dégustent des moules, tous les secrets de la récolte et de la préparation de ces coquillages durant l'Antiquité vous seront révélés.

// JOURNÉES DU PATRIMOINE 2018

# // DU VENT DANS LES PLUMES - MOULBAIX



Moulin Moulbaix J. Flament©OTA

## INFOS PRATIQUES:

### **Ouverture :**

sam. et dim. de 10h à 18h

### **Animation :**

spectacle « Du vent dans les plumes »  
sam. et dim. à 14h30  
et 16h30 (1h30)

Petite restauration

Chemin du Moulin  
de Moulbaix 20  
7812 Moulbaix

### **Info :**

068 28 58 79

Perché en haut de son pittoresque chemin, ce moulin à vent en bois sur pivot de 1752 domine le village de Moulbaix. La troupe de théâtre locale Les Amis du Plaisir vous proposera l'histoire revisitée et surprenante du moulin dans un spectacle-promenade.

En 1926, J. Mylle est le meunier. Les affaires vont mal à cause de la concurrence des minoteries et il faut sauver le moulin de la ruine. La solution viendra de sa fille aînée, de retour de Paris avec des idées fort originales...

# // QUATRE VENTS POUR QUATRE VINS CARDINAUX - ÉGLISE OSTICHES



©Pascaline Flamme orgue



©Trio des Anches Hantées



©La cave de Giuseppe

Orgue, clarinette, hautbois et basson seront de la partie pour une visite toute en notes et en saveurs de l'église Saint-Pierre (1828). Vous suivrez les quatre musiciens dans leurs pérégrinations à la découverte des facettes insolites du patrimoine d'Ostiches. Dans l'église, quatre musiciens jouant quatre airs musicaux provenant des quatre coins de l'Europe seront confrontés, pour ceux qui le désirent, à quatre vins. L'occasion d'associer le patrimoine, la musique et les plaisirs de la vigne. Avec Pascaline Flamme à l'orgue, le « Trio des Anches Hantées » et la Cave de Giuseppe.

## INFOS PRATIQUES:

### **Ouverture :**

dim. de 10h à 18h

Dégustation de vins (5€)

Jus de fruits (3€)

Place d'Ostiches

7804 Ostiches

### **Circuits guidés :**

dim. à 10h30 et 16h  
(1h30)

Bar à vins ouvert de

11h30 à 18h00

### **Info :**

068 68 13 00

OT d'Ath

Petite restauration

Forge d'Ostiches

ouverte les deux jours  
de 10h à 18h

// JOURNÉES DU PATRIMOINE 2018

# // DES CONTES DANS LE VENT – MOULIN OSTICHES



Blanc moulin Ostiches J. Flament©OTA

## INFOS PRATIQUES:

### **Ouverture :**

sam. et dim. de 14h à 18h

### **Animation :**

«Des contes dans le vent»  
sam. et dim. à 15h, 16h  
et 17h (réservation  
obligatoire).

Chemin  
du Blanc Moulin  
7804 Ostiches

### **Info :**

068 68 13 00  
OT d'Ath

Ce moulin-tour en briques est construit à l'entrée du village. Édifié vers 1789, il s'élève sur une butte artificielle retenue par un mur de briques. La restauration opérée entre 1998 et 2000 a permis de rétablir l'ensemble du mécanisme. Une galerie didactique est aménagée dans la butte.

Le conteur Guillaume François prendra possession des lieux pour faire rêver petits et grands : des contes au fil du vent pour (re)découvrir de manière poétique ce lieu incontournable.

# // LE JEU DE BALLE HIER ET AU- JOURD'HUI - MUSÉE DU JEU DE PAUME



Ath Hôtel de Ville J. Flament©OTA

## INFOS PRATIQUES:

### **Ouverture :**

sam. et dim. de 10h à 18h

Grand'Place, 45  
7800 Ath

### **Info :**

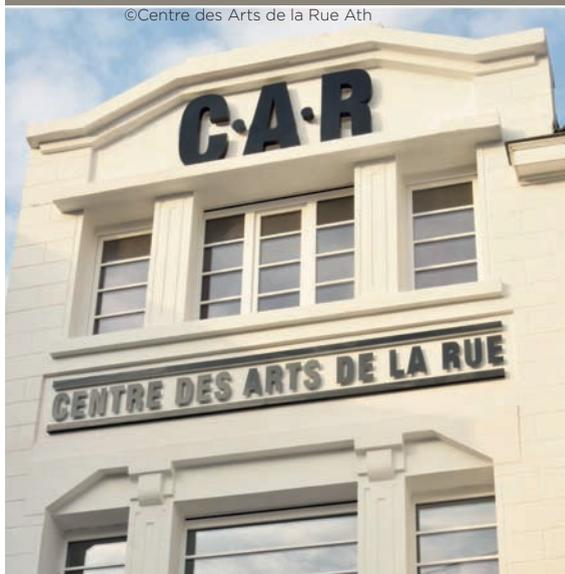
0475 47 40 19

La Ducasse d'Ath est un moment incontournable de la vie locale. Elle débute le 4e week-end d'août, avec la sortie des fameux géants, et se termine le 8 septembre par un programme festif : moules/frites, concert, feu d'artifices. L'après-midi, on joue à la balle pelote sur l'Esplanade à l'occasion du « Grand prix du 8 de septembre » qui rassemble environ 2000 personnes. Pour faire découvrir ce sport traditionnel, encore bien ancré dans la région, l'hôtel de ville accueille l'exposition « Le jeu de balle d'hier à aujourd'hui ». Situé sur la Grand-Place, cet édifice baroque a été construit à l'initiative des archiducs Albert et Isabelle, entre 1614 et 1624.

// JOURNÉES DU PATRIMOINE 2018

# // « D'UNE FABRIQUE À L'AUTRE » CENTRE DES ARTS DE LA RUE ATH

©Centre des Arts de la Rue Ath



Dans le cadre des Journées du Patrimoine, le CAR, lieu devenu insolite de par sa fonction de lieu de fabrique de spectacles de rue, accueillera des numéros de cirque de 10h à 13h et « la Giorgio Harmonie », un orchestre de Haute couture pour une présentation d'étape de travail de 11h à 12h00.

Une présentation sous forme de « concert-apéro » de quoi joindre l'égalité à l'agréable.

Ouvrez le Ban !

Les mannequins de la batterie-fanfare vous présentent leurs dernières créations sur-mesure ! Avec leur collection raffinée de roulements chics et de sonneries tendances, ils vous emportent dans un défilé de mode tout en (dé)cadence. Va falloir (dé)filer droit ! Trad & Trendy, voici Giorgio Harmonie.

Fermez le Ban !

## INFOS PRATIQUES:

### Ouverture :

sam. de 10h à 13h

### Animation :

numéros de cirque  
de 10h à 13h  
concert-apéro de 11h  
à 12h

Rue de France 20/22  
7800 Ath

### Info :

068 85 99 84



Giorgio Harmonie©Alice Gonsolin

# // LE DRAPEAU DE LA FANFARE EST RESTAURÉ - LIGNE



La Royale Fanfare l'Union Fraternelle de Ligne a été créée en 1887 pour rassembler les musiciens du village qui jouaient auparavant dans plusieurs ensembles. Trois années plus tard, en 1890, la fanfare se dote d'un drapeau officiel. Une série d'éléments décoratifs (branches de chêne entourant un cahier de partitions et des instruments) réalisés en fils d'argent et d'or sont brodés sur un carré de velours grenat.

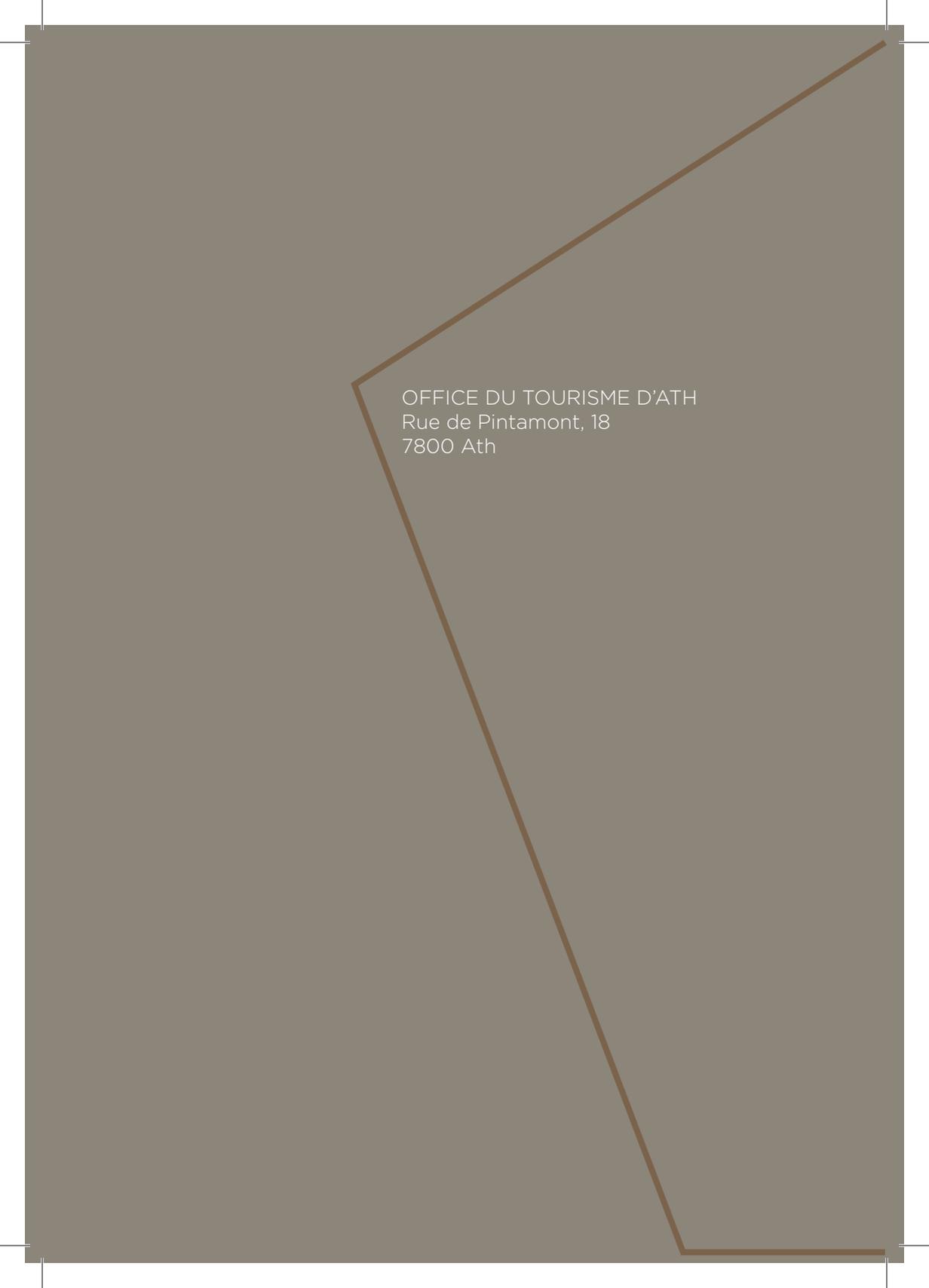
Cet élément symbolique du patrimoine de Ligne était en très mauvais état. Il vient d'être restauré par Arlette Vermeir et Nathalie Coesens, les couturières communales. À l'occasion des Journées du Patrimoine, on pourra découvrir le drapeau restauré, présenté dans une nouvelle vitrine à l'école communale de Ligne.

## INFOS PRATIQUES:

### **Ouverture :**

vendredi 7 sept., 19h

Ecole communale  
rue de la Brasserie, 92  
7812 Ligne



OFFICE DU TOURISME D'ATH  
Rue de Pintamont, 18  
7800 Ath